



ISSN 1852-7116
Universidad Nacional de La Pampa
Cnel. Gil 353 | L6300DUG
Santa Rosa | La Pampa
Directora: Mirta E. Losada

Publicación periódica | Distribución gratuita
Año 9 | N° 40 | Octubre de 2015

Conte)to

UNIVERSITARIO

Foto: Rodrigo Pérez. Muñecas hechas por Bibi González

INFORME ESPECIAL

Mapa de la discriminación en La Pampa

La Universidad participó en la realización de un sondeo en diez localidades pampeanas y elaboró un informe sobre las diversas facetas de la discriminación. (páginas 8, 9 y 10).

INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN

La Facultad de Ingeniería está en proceso de acreditación de la nueva carrera, que ya fue aprobada por el Consejo Superior.

HUERTA AGROECOLÓGICA

Estudiantes de distintas facultades llevan adelante este proyecto que busca producir alimentos sin químicos.

UNIDAD APÍCOLA

En General Pico funciona la Unidad Demostrativa de Producción Apícola, con el objetivo de generar información técnica.



SECRETARÍA DE BIENESTAR
UNIVERSITARIO
Universidad Nacional de La Pampa

CONVOCATORIA BECAS 2016



EN CARRERA / RENOVANTES

**Del 19 de octubre
al 30 de noviembre de 2015**

INGRESANTES 2016

**Del 1 al 18 de diciembre de 2015
y del 1 al 12 de febrero de 2016**

La inscripción se realiza EXCLUSIVAMENTE por Internet

www.unlpam.edu.ar

INFORMACIÓN

Delegación de Rectorado | Calle 9 N° 1056 Oeste | General Pico | de 13:00 a 17:00
Secretaría de Bienestar Universitario | M. T. de Alvear 228 | Santa Rosa | de 8:00 a 12:00

Internacionalización de la Educación Superior

La Internacionalización ha sido definida como el proceso que integra la dimensión internacional e intercultural a las funciones de enseñanza, investigación y servicio de la institución.

En 2004 las relaciones institucionales representaban un área de vacancia, detectada con la Autoevaluación Institucional (RCS 262/04) y receptada en la elaboración del Plan Estratégico de la UNLPam (RCS 109/05) al exponer esta debilidad en la expresión: *las relaciones interinstitucionales con organismos nacionales e internacionales y la internacionalización de la vida universitaria, al incrementar los intercambios, amplían los horizontes académicos y se constituyen, por lo tanto, en un objetivo estratégico.*

Desde esa perspectiva el PDI 2005-2010, plantea como objetivos: *Impulsar la participación de la UNLPam en organismos y redes internacionales y en acciones que favorezcan la movilidad internacional (tanto de estudiantes como de docentes); y el Desarrollo y elaboración de los programas de ELE (Enseñanza de la Lengua Española a Extranjeros), entre otros.*

Se avanza formalmente en 2006 con la firma de una Carta Compromiso con la SPU respecto del Programa de Promoción de la Universidad Argentina y en 2007 con la Res. 220 del CS, que en su art. 2 aprueba la Fundamentación, la Estructura Orgánica y el Manual de Misiones y Funciones de la Secretaría del Consejo Superior y Relaciones Institucionales (que había sido creada por RCS 97/05) y el Plan de Internacionalización de la UNLPam (Res. N° 349/07 CS).

Junto a los fundamentos del PI y la formulación de objetivos, estrategias, acciones y organización, a cargo de la SCSyRI, se aprueba el Programa de Movilidad Internacional de Estudiantes, abriéndoles la posibilidad de cursar un cuatrimestre en una universidad del extranjero con pleno reconocimiento académico en su plan de estudios.

El PI se puso en marcha en 2008, con la movilización de estudiantes de la UNLPam a universidades del extranjero (outgoing) a la vez que recibimos

en nuestra Casa de Estudios a estudiantes extranjeros (incoming). El PI se encuentra en plena ejecución, la consolidación de vínculos interuniversitarios y programas de cooperación iniciados en los primeros años han posibilitado su crecimiento: de 9 estudiantes outgoing en promedio entre los años 2008-2013, se incrementó en 2014-2015 a 24 por año y se ampliaron las universidades de destino a países latinoamericanos (México, Perú, Colombia, Brasil, Chile, Ecuador, Uruguay y Bolivia) y se están abriendo opciones hacia países europeos, como Francia. Paralelamente, de 5 estudiantes incoming en promedio entre 2008-2014, en el 2015 se han recibido 15 de universidades de México, Uruguay, Bolivia, Bélgica y Reino Unido. En breve se sumarán Brasil y Chile. La reciente aprobación del Programa de Asistentes de Movilidad Internacional de Estudiantes (PAMIE) posibilita una mejor integración académica y social de los estudiantes internacionales a la vida del campus.

En relación a los docentes-investigadores, la movilidad docente a París y Madrid, junto con los proyectos aprobados en las convocatorias de Misiones Universitarias al exterior y Redes Interuniversitarias (financiados desde la SPU), han posibilitado que docentes-investigadores de la UNLPam complementen su formación en el exterior y/o realicen trabajos conjuntos con grupos destacados a nivel internacional. Un dato relevante para este 2015 es la presentación de 14 proyectos en el marco de Misiones VI y VII, de los cuales 11 obtuvieron financiamiento, mientras que se encuentran en etapa de evaluación 10 proyectos presentados en Redes IX.

En el corriente año, la efectiva adhesión al Programa MAGMA, producto del convenio entre CIN y ANUIES, ha posibilitado también la movilidad de personal de gestión desde y hacia México.

Estos son algunos de los indicadores que dan cuenta de la concreción del objetivo estratégico planteado en los PE-PDI (2005-2010 y 2011-2015): consolidación en la comunidad universitaria de la dimensión internacional

como una variable constante, esencial y cotidiana de su actividad, a partir del perfeccionamiento de algunas estrategias y herramientas, y de la promoción de nuevas acciones de internacionalización universitaria.

El marco conceptual actual en Internacionalización de la Educación Superior está enfocado hacia una concepción integral, entendida como "un compromiso, confirmado a través de la acción, para incorporar perspectivas internacionales e interculturales en las funciones de enseñanza, investigación y las misiones de servicio de la educación superior".

El proceso involucra a todos los actores de la educación superior, sean estos estudiantes, docentes, miembros de la gestión o de los servicios institucionales (académicos o de apoyo).

En este marco se inscribe lo que se conoce como Internacionalización "en casa", que hace referencia a los aspectos de internacionalización que se dan en la propia universidad. Estos incluyen la dimensión intercultural e internacional en la investigación y en el proceso de enseñanza-aprendizaje, actividades extracurriculares, relaciones con grupos locales (comunitarios, culturales y/o étnicos), y la integración de estudiantes extranjeros y profesionales a la vida universitaria y sus actividades.

Ahora, ¿qué sucede con los integrantes de la comunidad universitaria que no se movilizan? La respuesta se encuentra en la promoción de acciones hacia el interior de la UNLPam, más allá de la movilidad "extra-muro".

Como área estratégica transversal en nuestro PE-PDI, la Internacionalización de la Educación Superior en la UNLPam se constituye en un medio para el crecimiento de la formación con excelencia académica, con creatividad y pertinencia para dar respuestas a los problemas que plantean los cambiantes contextos económicos y sociales, fomentando la inclusión social, la producción y transferencia de conocimientos científicos y tecnológicos de alta calidad y la reflexión para la construcción de proyectos con integración regional. ■

EQUIPO EDITOR

Responsable editorial: Ana María T. Rodríguez, Secretaria de Cultura y Extensión Universitaria

Directora: Mirta E. Losada

Edición: Matías Sapegno

Diseño: Gabriela Hernández

Periodista: Soledad García

Fotografías: Rodrigo Pérez

Para consultas, sugerencias o colaboraciones, dirigirse a: revista@unlpam.edu.ar
Cnel. Gil 353 PB (6300) Santa Rosa, LP

Tel. (02954) 451635 / 451644

Tirada: 2.500 ejemplares
ISSN 1852-7116

Las opiniones expresadas en los artículos firmados son responsabilidad de sus autores, y no necesariamente reflejan la opinión de los editores.



La voz RANQUEL anda por nuevos caminos

El Proyecto de Extensión Universitaria titulado “Nuevos caminos para la Educación Intercultural Bilingüe (EIB): hacia el rescate de la voz ranquel desde el libro a las nuevas tecnologías” tiene la intención de utilizar el soporte digital y la web para difundir la lengua, la cultura y la historia ranquel a todos los rincones de La Pampa. La idea es apoyar la tarea que realizan los docentes en los distintos niveles educativos. Conformaron el equipo que trabaja en este proyecto docentes ranqueles junto a estudiantes, graduados y docentes de la UNLPam, entre otros. Se conformaron cuatro grupos de trabajo, dedicados a distintos aspectos:

- Lingüísticos: registro filmico de un hablante ranquel
- Didácticos: enseñanza de la lengua por medio de TICs
- Documentos históricos
- Bibliografía y aspectos culturales

FILMACIONES

Uno de los desafíos del Proyecto es el pasaje del libro Curso de Ranquel a un formato audiovisual. El objetivo es utilizar toda la riqueza narrativa del lenguaje audiovisual para lograr un acercamiento a la lengua más accesible y ameno. Para tal fin, el equipo de comunicadores se encuentra realizando un registro filmico del hablante Daniel Cabral leyendo las 14

lecciones del libro. A partir de este formato los estudiantes pueden disponer de un modelo de pronunciación adecuado, ya que Cabral es hablante ranquel como lengua materna. Las grabaciones se realizan en alta definición y en breve comenzará la etapa de posproducción del material, con la idea de que de cada lección se realice un pequeño video que pueda subirse a la página web (en construcción), al cual se pueda acceder fácilmente.

MATERIALES DIDÁCTICOS

El uso de las tecnologías de la información y comunicación (TICs) en contextos de EIB puede transformarse en una herramienta de gran ayuda para desarrollar competencias lingüísticas dentro de un proceso de revaloración y resignificación de las lenguas y culturas indígenas. Es así que los contenidos ya existentes en el libro Curso de Ranquel se están adaptando a nuevos formatos. Se ha desarrollado una plataforma online donde para cada unidad del libro se presentan actividades interactivas de práctica y consolidación de aprendizajes. También se han ido incorporando narraciones grabadas por hablantes ranqueles con el objeto de recuperarlas y transformarlas en insumos auditivos que permitan el diseño de actividades de escucha comprensiva y de ese modo se revalorice la tradición oral de la lengua.

DOCUMENTOS PARA UNA HISTORIA

Una de las secciones de la página web presentará una serie de fuentes relativas a la historia del pueblo ranquel, especialmente en el siglo XX. Para ello se están digitalizando y cargando tanto documentos inéditos como bibliografía que se encuentra en creciente estado de deterioro y otra de más reciente aparición. Estos materiales están reservados en repositorios como el Archivo Histórico Provincial y archivos privados. Así, se cuentan por ejemplo los expedientes e informes de inspección de tierras, correspondencia firmada por líderes ranqueles, documentos judiciales, informes, notas periodísticas, como memorias de viajeros y maestros, y fotografías.

CUESTIONES CULTURALES

Otra sección estará dedicada a cuestiones culturales. En este caso se están digitalizando textos sobre relatos míticos (el mito de Kotür, de la hermana que se casó con el puma, de los hombres que viajan con el viento), y cuentos de animales (cuentos del zorro). También material bibliográfico referente a artesanías, viviendas tradicionales, vestimentas, alimentos, trabajo, ceremonias del pueblo ranquel, entre otras. ■

Bimodalidad, una estrategia para democratizar el ingreso y la permanencia

Las universidades argentinas en las últimas décadas han crecido cuantitativamente y transitan un proceso de masificación y diversificación de su matrícula. La posibilidad de realizar un recorrido "exitoso" dentro de este nivel es una preocupación para quienes gestionan, enseñan e investigan en la universidad. Las variables que intervienen son múltiples y no pueden ser atribuidas únicamente a las estrategias que construyen los propios estudiantes, sino que implica revisar los modelos de formación y las prácticas de enseñanza que se generan en las instituciones universitarias.

Estas consideraciones se realizan en el marco del proyecto de investigación "Estrategias para el acceso y la permanencia en la Universidad Pública: la bimodalidad como propuesta político-pedagógica en la UNLPam y en la Universidad Nacional de Río Cuarto" (Proyecto Orientado a la Investigación Regional, POIRE). En el mismo se toma como objeto de análisis a la UNLPam y la UNRC porque han desarrollado carreras de grado bimodales gratuitas, con el propósito de facilitar las opciones de acceso y permanencia en el nivel.

La educación a distancia ha sido definida de múltiples formas; todas ellas acuerdan en considerarla como una forma de enseñanza en la cual los alumnos y los profesores no se encuentran situados en el mismo lugar físico y la enseñanza se desarrolla a través de diferentes mediaciones tecnológicas sincrónicas y asincrónicas.

La noción de bimodalidad refiere a propuestas de enseñanza donde una misma carrera de grado se ofrece a través de ambas modalidades y con los mismos equipos docentes y en iguales condiciones de cursado.

La incorporación de la bimodalidad implicó la creación del Área de Educación a Distancia (2011) en la UNLPam; la Coordinación de Educación a Distancia y Tecnologías Educativas (2002), en la UNRC; y, en ambas instituciones, la aprobación de reglamentaciones específicas para organizar la modalidad a distancia.

Si bien estas casas de altos estudios han incorporado TIC en la enseñanza universitaria, con el objeto de ampliar las posibilidades de acceso a la información, fortalecer la comunicación entre sujetos y potenciar el

trabajo colaborativo, se puede hipotetizar que la utilización de las mismas no garantiza *per se* mejoras sustanciales en las propuestas educativas, específicamente en el primer año de las carreras seleccionadas para este estudio.

Las carreras bimodales que se abordan en este estudio se desarrollan en la Facultad de Ciencias Humanas (UNLPam), donde se dicta la Licenciatura en Ciencias de la Educación desde 1996, y la Facultad de Ciencias Económicas (UNRC), donde se dictan las licenciaturas en Administración, en Economía y Contador Público Nacional. Estas carreras sostienen en sus postulados políticos los principios de gratuidad e igualdad de oportunidades, y establecen las mismas obligaciones y derechos para estudiantes, incluidos lo de elegir y ser elegidos. Se organizan en cursos cuatrimestrales con encuentros presenciales, asistencia tutorial y utilización de TIC para intercambiar información y facilitar la comunicación entre los participantes. ■

Equipo. Directora: Liliana Campagno.
Co-directora: Hebe Roig. Investigadoras:
Rosana Moretta, Analía Schpetter, Yamila Minetti y Perla Garayo





Los GUANACOS del Parque Nacional Lihue Calel

El Parque Nacional Lihue Calel está situado en el centro sur de la provincia de la Pampa, en la ecorregión del monte de llanuras y mesetas. La vegetación se caracteriza por un estrato arbustivo en el que predominan las jarillas (*Larrea cuneifolia*, *L. divaricata* y *L. nitida*) y un estrato herbáceo constituido principalmente por gramíneas. En estos ambientes habita el guanaco (*Lama guanicoe*), herbívoro silvestre nativo de mayor tamaño en La Pampa. Su dieta está conformada por diferentes gramíneas, hierbas y rebrotes tiernos de arbustos; estos últimos los pueden consumir por poseer el labio superior partido.

Los guanacos conforman un sistema de organización social en el que se pueden distinguir: a) Grupos familiares: compuestos por un macho adulto y una o varias hembras con sus crías del año; b) Grupos de machos: en el que hay solamente machos y la mayoría en etapa no reproductiva; c) Grupos de hembras: igual que el anterior pero solamente con hembras; y d) Machos solitarios: generalmente machos adultos solitarios no reproductivos. El tamaño de los tres primeros grupos puede variar de un año a otro debido a que los guanacos son altamente territoriales. Los machos defienden su territorio ante el ingreso de miembros de otros grupos.

A su vez se caracterizan por poseer comportamientos particulares como lo son el defecar en un solo sitio, denominado bosteadero, y generar revolcaderos. Estos son sitios que se generan debido a que los animales se revuelcan produciendo depresiones bien definidas que pueden llegar a tomar tamaños considerables. Entre 1998 y 2000 se investigó la población, estimándose que se encontraba conformada aproximadamente por unos 200 individuos distribuidos entre los diferentes ambientes del Parque y formando grupos mixtos, grupos de machos y machos solitarios.

En 2003 ocurrió un incendio que afectó a casi el 80% de la superficie del Parque, disturbio que generó una marcada reducción de arbustales, permitiendo la regeneración de pastizales. La modificación de los ambientes, sumado a los posteriores años lluviosos, repercutió sobre la población de guanacos debido a la apertura de hábitats cerrados y a la subsiguiente incorporación de varias especies de gramíneas, hierbas y rebrotes de arbustos. El beneficio sobre la población pudo observarse en los censos realizados durante 2007, cuando la población ascendió aproximadamente a 550 individuos. Entre 2008 y 2009 las precipitaciones disminuyeron, volviendo

a incrementarse en 2010 y en años posteriores continuaron con un régimen variado pero manteniéndose entre los valores medios registrados para la zona.

El disturbio y la variación climática sumado al rápido crecimiento de las especies arbustivas generó que se cerraran los ambientes de pastoreo y/o ramoneo incorporados por los guanacos, provocando el aumento y posterior disminución del número poblacional, llegando al límite de no registrarse pariciones durante 2009. Actualmente, las estimaciones realizadas se aproximan a los 200 individuos, formando grupos de pocos guanacos, sin registrarse grupos de hembras.

El fuego es un componente natural del ecosistema en estos ambientes; su frecuencia, intensidad y posibilidad de predicción resultan variables regulando el equilibrio pastos-arbustos y generando diversidad de ambientes para la fauna. El escenario actual del Parque permanecerá, o incluso podrá agravarse, si no se realiza un manejo del hábitat que permita a la población recuperarse. ■

Ramón Alberto Sosa, Vanina Gisela Elizalde Capellino. EComAS (Grupo de Investigación en Ecología de Comunidades Áridas y Semiáridas), Facultad de Ciencias Exactas y Naturales

Una alternativa a la AGRICULTURA industrializada

Desde febrero funciona en la Facultad de Agronomía de manera autogestiva y horizontal una huerta organizada por estudiantes de distintas facultades de la UNLPam, con el nombre Huerta Estudiantil Agroecológica. La agroecología surge alrededor de la década del '70 como una ciencia que responde a la crisis ambiental y socioeconómica de la agricultura industrializada.

Sin embargo, toma sus principios y modos de entender la producción de alimentos del manejo que el campesinado y las comunidades originarias han realizado durante siglos. Los objetivos de la agroecología se vinculan con la independencia de insumos externos, con el consumo de alimentos sanos y la generación de alternativas al modo de comercialización hegemónico. Es por esa mirada amplia que esta disciplina pretende poner en práctica estrategias que no son solo productivas sino que atienden a una perspectiva distinta en el plano económico y en la organización de las relaciones sociales.

La recuperación de modos ancestrales de producir y de consumir los alimentos teniendo en cuenta vínculos comunitarios alternativos al sistema actual es el motor que ha iniciado la propuesta de la Huerta Estudiantil Agroecológica. Un grupo de

estudiantes la está llevando adelante en el Módulo de Producción Hortícola de la Facultad de Agronomía (ruta 35, al norte de Santa Rosa). El interés común es conformar un grupo abierto y diverso, con la iniciativa de conocer y aprender desde la teoría y la práctica cómo llevar adelante la producción, y así poder obtener alimentos sanos, sin productos químicos ni conservantes.

UNA ALIMENTACIÓN CONSCIENTE

El grupo surgió a partir de la necesidad de generar un espacio de formación, organización y trabajo para llevar adelante actividades que permitan la producción alternativa de alimentos. Este interés se desprende de múltiples jornadas, charlas y talleres que se han llevado a cabo por distintas agrupaciones estudiantiles, tanto de la Facultad de Agronomía como de otras, cuyo objetivo ha sido el fomento de una alimentación consciente vinculada al aprendizaje teórico-práctico, así como también el desarrollo del sentido crítico del colectivo.

En este sentido, se busca generar las condiciones necesarias para evitar la utilización de productos químicos industriales, mediante tecnologías amigables con el ambiente y la salud humana (control biológico de insectos, biofertilizantes, compost, entre otros). Todas las decisiones

relacionadas a lo productivo se discuten y resuelven en reuniones semanales en las que participa el grupo entero y se definen las prácticas a seguir. La práctica ayuda a corregir las falencias que van surgiendo en el proceso de construcción, tanto en la producción de la huerta como en la formación del grupo de trabajo.

Dos o tres veces por semana se llevan adelante actividades que tienen que ver con el mantenimiento y mejoramiento del proyecto. Además, se realiza un análisis semanal del estado de los cultivos hortícolas, se llevan adelante prácticas de desmalezado, raleo, trasplantes de plantas, etc. Otra de las acciones que se realiza es la organización de jornadas que permitan el aprendizaje de prácticas que el grupo define como fundamentales para llevar a cabo la producción.

La producción de alimentos desde una perspectiva agroecológica es un aprendizaje complejo y completo. Por ello, el interés es que se sumen estudiantes y docentes de distintas facultades para que la propuesta de aprendizaje de una alimentación sana y autónoma sea una realidad sobre todo porque además de una nutrición de calidad se abaratarían los gastos en la economía de los estudiantes. ■

Facebook: Huerta Estudiantil Agroecológica.



Ejercicios de memoria sobre HUCAL

Hucal es un pequeño pueblo de dilatada historia, en el sureste de la provincia de La Pampa. Originalmente, la zona donde se emplaza fue dominio de diferentes comunidades aborígenes. Como herencia de estas culturas, la toponimia de Hucal se asociaría al vocablo "ucaln", cuyo significado más probable se refiere a "lugar apartado de camino principal", en alusión a la rastrillada que pasaba al norte de la localidad.



Hacia 1883, en la zona comienza a organizarse la estancia Hucal, reconocida como el primer predio rural establecido en La Pampa. En 1890, parte de sus tierras se cedieron para construir una colonia, la cual se integraba al ramal de ferrocarril que primero se internó en territorio pampeano. Así se originaba Hucal, como quinto asentamiento urbano erigido en La Pampa. La colonia ferroviaria poseía una infraestructura imponente, de la que aún hoy pueden apreciarse el gran galpón para mantenimiento de locomotoras, una mesa rotatoria con rieles, la rampa para vagones transportadoras de carbón, y tanques contenedores de agua y fuel oil. Aparte de trasladar pasajeros, su estación contribuyó al desarrollo rural de la zona mediante el transporte de insumos y productos.

Como secuela de la aplicación del modelo neoliberal que llevó a la privatización de empresas públicas, el servicio ferroviario del ramal Bahía Blanca-Toay dejó de funcionar. Esto provocó el éxodo masivo de los habitantes permanentes de Hucal, quedando en una condición de "pueblo fantasma". A ello siguieron acciones de saqueo y vandalismo sobre edificios del ferrocarril y otros del poblado. El único servicio local que continuó activo fue la Escuela Provincial N° 118, resistiéndose a la desintegración del tejido social hucalense. Apenados por dicho escenario, antiguos pobladores de Hucal y entusiastas de otras localidades decidieron formar una asociación civil, a los efectos de trabajar por la memoria de la localidad. Dicha entidad, denominada Asociación Hucal Despierta, adquirió personería jurídica en 2011.

Desde 2014 se viene ejecutando el Proyecto de Extensión "Pueblo Ferroviario de Hucal: Revalorización Cultural y Paisajística". En conjunto con la Asociación Hucal Despierta y la Escuela N° 118, se ha venido trabajando en preservar infraestructura edilicia, limpiar y ordenar espacios de recreación, rescatar materiales ferroviarios y documentación histórica, identificar componentes de la flora autóctona con carteles y confeccionar material informativo sobre la localidad. Se espera contribuir a consolidar el rol social de las instituciones activas en preservar la identidad hucalense, para la puesta en valor del lugar como patrimonio cultural y paisajístico pampeano. ■

Equipo: Horacio Pagella, Mario Mendoza, Walter Muiño, Ana González (Facultad de Agronomía), Claudia Doba (Escuela Agrotécnica de Guatraché).

Humberto Tommasino en la UNLPam

Los días 11 y 12 de septiembre se dictó en el Salón del Consejo Superior el Curso de Posgrado "Extensión e Integralidad de las prácticas universitarias", a cargo de Humberto Tommasino (Universidad de la República, Uruguay) y organizado por la Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria.

El taller constituyó un espacio de reflexión en torno a la necesaria articulación entre Universidad y sociedad. Se debatieron críticamente los

alcances y límites que posee la noción de extensión universitaria; los fundamentos políticos, epistemológicos y pedagógicos de las prácticas integrales de extensión. El docente presentó proyectos y experiencias de extensión universitaria y su incidencia en la implicación de los sujetos involucrados y se debatió sobre las implicancias teórico-metodológicas que tiene la extensión en la formación universitaria.

Tommasino, uno de los principales referentes en materia de vinculación

y extensión de Latinoamérica, sostuvo: "Debemos generar espacios de diálogo de saberes con actores sociales, diálogos horizontales donde todos podamos aprender e interpelar el saber del otro. Es un proceso transformador donde no hay roles estereotipados de educador y educando, sino que contribuye a la producción de conocimiento nuevo, que vincula críticamente el saber académico con el popular".

Antonela Da Ronco

Algunos nombres curiosos de la **TOPONIMIA** no indígena

Aunque un tanto olvidada y postergada la toponimia es uno de los rasgos más característicos de la provincia. Esa condición acaso radique en que se trata de una disciplina tan interesante y sugerente como necesitada de amplios conocimientos para su ejercicio. El toponomista –o el aficionado que se asome a la actividad– se ve obligado a conocer historia, antropología, topografía, idiomas, zoología, botánica, geografía, religiones y tantas materias más, a las que debe sumar un fino sentido común y una mente asociativa.

En esta breve nota –que ex profeso no considera fito, zoo ni hidrotopónimos– hacemos referencia a algunas de las nominaciones más notables, curiosas o singulares. Lo seguro es que mucha de la aparente ignorancia respecto a algunos nombres que aquí se exponen bien puede verse disipada por el aporte popular, que ojalá motiven estas líneas.

EL DESCANSO: Antiguo paraje ubicado a 10 km de General Pico, donde comienza la añosa y ya raída arboleda de eucaliptus. Por referencias directas sabemos que allí hubo un negocio de ese nombre, cuya presencia se justificaba en los tramos que antaño podía recorrer un vehículo de tracción a sangre. Hasta medio siglo atrás estaba marcado en la cartelería de Vialidad Nacional. Actualmente perdura en la memoria de las personas mayores.

VALLE ARGENTINO: Una cierta nebulosa envuelve el origen de este topónimo. Se dice que el nombre le fue impuesto en oposición y nacionalismo al original mapuche de “Chilihué”, al que se interpretaba como “lugar de Chile”. Rodolfo Casamiquela afirma que esa interpretación es errónea. Otros toponomistas lo remiten a la presencia de un ave determinada en la zona, abundante en la región por los años del poblamiento indígena.

LA LUZ: Este curioso topónimo de estancia se debe, según nos informara Abel Dasseville, conocedor del lugar, a que en las primeras décadas del siglo el propietario había instalado un alumbrado a gas, único en una amplia zona, y de allí la identidad. Hay un homónimo en el Departamento Curacó.

EL MATASIETE: Bajo y laguna ubicada sobre la actual ruta provincial 7, considerado muy difícil de pasar en épocas de lluvia, cuando el camino era de tierra. Conserva vigencia a nivel de pobladores, quienes atribuían el nombre a la posibilidad de que sus orillas, con fachinal antaño, sirvieran de refugio a bandoleros y gente de avería.

CERIOLA: Corresponde a un hito ferroviario con nivel de apeadero, hoy inactivado y abandonado, como casi todo en esa línea. Sin embargo no figura en la toponimia especializada de Enrique Udaondo ni hemos podido encontrar referencia alguna a

su significado; tampoco figura con s o z en la letra inicial. Alguna versión arriesgaba que podía tratarse de un retruécano o juego de palabras con relación a la palabra “ser”, por la escasa entidad del lugar, pero esa tesis, bastante peregrina, no condice con la seriedad inglesa respecto a los nombres de estaciones.

EL BOITANO: Este es un topónimo singular ya que corresponde al puesto que durante años ocupara en el Departamento Chical Co José “Cochengo” Miranda, poblador emblemático del Oeste y protagonista principal de uno de los mejores filmes de Jorge Prelorán. Durante mucho tiempo se especuló sobre el nombre sin mayores datos. Una casualidad en la investigación histórica nos permitió determinar origen: allí vivió en los primeros años del poblamiento un puestero llamado José Boitano, en cuyo apellido se originó el topónimo.

CHINA MUERTA: Paraje ubicado en el departamento Limay Mahuida, que aparece nombrado en las crónicas del poblamiento de los primeros años del siglo pasado. Es homónimo de un sitio y arroyo en Neuquén y alude, seguramente, a una mujer india que debió encontrarse en la zona. Ignoramos si tiene vigencia actual, aunque es muy posible que se haya ido perdiendo hasta ser solamente memoria en los viejos pobladores.

JAGÜEL DE LOS MACHOS. En el Departamento Puelén. Según refiere Edgar Morisoli originalmente era Jagüel de las Mochas, en alusión a la clase de vacas sin cuernos. Una mala captación del nombre lo transformó en el actual que, aunque tiene sentido, no es el correcto. ■

Tomado de un trabajo más abarcativo sobre el tema elaborado por Walter Cazenave



La DISCRIMINACIÓN en La Pampa

En 2012 se llevó adelante un trabajo de forma conjunta entre la UNLPam y el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI) para la elaboración de un mapa de la discriminación en nuestra provincia. Recientemente ese trabajo ha sido publicado y presentado en la Universidad y en distintos medios de comunicación.

Docentes y alumnos hemos participado en la aplicación de un cuestionario -provisto por el equipo de investigación de INADI- a 400 personas de 18 a 74 años distribuidas en todo el territorio pampeano. La selección de los casos respondió a un muestreo probabilístico, multietápico y estratificado, según la distribución provincial de género y edad.

El estudio se realizó en 10 localidades provinciales (Santa Rosa, General Pico, General Acha, Realicó, Intendente Alvear, Eduardo Castex, Parera, Toay, Victorica y 25 de Mayo). Una vez concluido el trabajo de campo se procesaron los datos obtenidos y se elaboró un informe del cual presentamos en este artículo las conclusiones más relevantes.



SI LOS PAMPEANOS FUÉRAMOS 10...

6 consideraríamos que el problema que más nos importa es la seguridad. En segundo lugar, 3 creeríamos que la desocupación es un problema relevante en el país y a 2 nos importaría la educación y la discriminación; solamente a 1 le importaría la atención de la salud, la pobreza, la corrupción y la justicia. A 8 de nosotros nos parecería que el tema de la discriminación tiene importancia en relación con los otros problemas que nos preocupan. Y 4 consideraríamos que el Gobierno nacional le da importancia a la discriminación mientras que los otros 6 consideraríamos que no le otorga importancia o que ésta es baja. En relación con esta situación, a 9 nos parecería que el Gobierno nacional le debería otorgar más importancia a la discriminación en tanto problemática relevante.

5 creeríamos que la mayoría de los delincuentes no tienen recuperación; 3 que si tuviéramos un hijo/a homosexual habría que llevarlo al médico; 4 que la mayoría de los delincuentes son drogadictos; 4 que los trabajadores de países limítrofes le quitan el trabajo a los argentinos; 8 que a las mujeres se las trata como objetos sexuales en la televisión; 4 que no hay que emplear a alguna persona que haya estado presa; 2 que las mujeres deben ganar menos dinero por un mismo trabajo dado que tienen más complicaciones que los hombres; 4 que se debería limitar el acceso de los inmigrantes ya que la Argentina es para los argentinos; 2 que preferiría tener como vecino a una persona semejante en sus costumbres que a un boliviano o peruano; 1 que los musulmanes y judíos ortodoxos deberían vestirse como todo el mundo para andar por la calle; 3 que en los hospitales no hay turno para nosotros, los pampeanos, porque viene gente de afuera a atenderse; 8 que la juventud de hoy es más violenta e irresponsable que la del pasado; 4 que a medida que los padres envejecen son los hijos los que deben hacerse cargo de ellos y 3 que las comunidades indígenas deberían hacer un mayor esfuerzo por integrarse a la cultura general. Si los pampeanos fuéramos 10, 7 creeríamos que la Argentina debe estar abierta a todos los que quieren venir.

6 conoceríamos bien la ley que implementó la Asignación Universal por Hijo (AUH) en nuestro país; 4 la ley que busca erradicar la violencia de género; 4 la ley de matrimonio igualitario; 3 de nosotros sabríamos que existe la ley que busca proteger a los niños, niñas y adolescentes, el programa de educación sexual integral, la ley de identidad de género y el programa Conectar Igualdad.

9 creeríamos que el programa de salud sexual y reproductiva, la ley de protección de la infancia y adolescencia, el programa de educación sexual integral, la ratificación de la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y la ley que busca proteger a las mujeres de la violencia de género son de suma importancia para la vida democrática. Unos menos, 7 de cada 10 pampeanos, creeríamos que la AUH tiene importancia para la vida democrática y 6 que la ley de identidad de género, la ley de comunidades indígenas, la ley de migraciones, el programa Conectar Igualdad y la ley de matrimonio igualitario podrían realizar aportes a la democracia argentina.

3 definiríamos la discriminación como la marginación o exclusión de una persona o de un grupo de personas; 2 que significa rechazar a una persona o a un grupo o considerarlo inferior, y 1 que se trata de maltratar a una persona, negarle sus derechos, faltarle el respeto, violar los derechos humanos o juzgar a una persona o a un grupo. Parece que para los pampeanos la palabra discriminación significa muchas cosas. En lo que sí nos ponemos de acuerdo es en creer que la discriminación es una falta de educación ya que si fuéramos 10, 6 así lo consideraríamos; para 4 sería una violación a los derechos humanos y para 3 una cuestión de poder y de moral.

4 Solo 4 nos habríamos sentido discriminados. En especial por nuestra situación socioeconómica y por nuestro aspecto físico. Para 3 de nosotros donde más se discrimina es en la escuela, en el trabajo, y en la sociedad en general. 3 de cada 10 pampeanos que fuimos

discriminados recibimos maltratos, descalificaciones y agravios; a 2 nos marginaron, nos rechazaron y nos consideraron inferiores. Frente a estas situaciones de discriminación solo 3 hicimos algo. Y entre los que hicimos algo, las acciones llevadas a cabo por 3 de cada 10 fue hablar con las personas que nos discriminaron; 2 nos retiramos del lugar; solamente 1 de nosotros hizo la denuncia. De aquellos que fuimos discriminados, 7 consideramos que las personas que estaban en el mismo lugar y presenciaron el hecho discriminatorio reaccionaron con indiferencia, es decir no hizo nada al respecto.

Que seamos tan pocos los pampeanos que podamos ver que nos discriminan y que seamos aún menos los que hacemos la denuncia muestra que la discriminación está naturalizada en nuestra sociedad.

5 habríamos presenciado una situación donde se discriminó a alguna persona o grupo de personas. A la vez, 3 de cada 10 pampeanos que fuimos testigos de esas prácticas discriminatorias, señalaríamos que fue a raíz del nivel socioeconómico y 2 por el aspecto físico o el color de piel. Los lugares donde más presenciamos esas prácticas fueron en la escuela y en la vía pública. Entre los que pudimos ser conscientes que las personas eran discriminadas, la mitad hicimos algo al respecto. 5 de cada 10 pampeanos que hicimos algo hablamos con las personas que discriminaron y 2 ayudamos a los que sufrieron la discriminación. El resto de los presentes se mantuvo indiferente para 6 de 10 pampeanos que presenciamos la discriminación. Acá también vemos que no denunciarnos a los que nos discriminan a nosotros, pero tampoco denunciarnos a los que discriminan a los otros.

9 creeríamos que en la Argentina se discrimina mucho o bastante. Y 7 consideramos que esa situación se produce en nuestra ciudad o localidad. Parecería que a los pampeanos nos cuesta identificar situaciones de discriminación en nuestro entorno aunque consideramos que es un problema generalizado en nuestro país.

CONTINÚA EN PÁG. 10

La DISCRIMINACIÓN en La Pampa

8 creeríamos que los grupos más discriminados en el país son los pobres y las personas con sobrepeso; 7 que los que sufren la discriminación en mayor medida son las personas con SIDA y las personas con discapacidad; 6 las personas migrantes, las minorías sexuales, los adultos mayores, las mujeres, las personas de piel negra y los descendientes de pueblos originarios.

7 creeríamos que los grupos más discriminados en nuestro pueblo o ciudad son los pobres y las personas con sobrepeso; 6 que los que sufren la discriminación en mayor medida son las personas con discapacidad; 5 las personas migrantes, las personas con SIDA y las minorías sexuales; 4 las mujeres y los adultos mayores. Nuevamente observamos que al momento de identificar cuáles son los grupos discriminados en nuestro entorno somos menos críticos a señalarlo.

9 creeríamos que la televisión argentina actual reproduce prácticas discriminatorias. Si fuéramos 10, 6 creeríamos que la TV ridiculiza a las personas; 3 que trata a las mujeres como objetos sexuales y 2 que impone estereotipos. Solamente 3 de 10 pampeanos creemos que la Ley de Medios puede revertir o sancionar estas prácticas discriminatorias.

4 sabríamos que la discriminación se puede denunciar judicialmente. 5 pampeanos



iríamos a la comisaría; 2 a un juzgado; 1 al INADI y 1 a los medios de comunicación si tuviéramos que denunciar un acto de discriminación. Solo 6 de nosotros conoceríamos la Ley Nacional contra la Discriminación (Ley 23.592 Antidiscriminación).

1 Solamente **1** habría hecho o conocería a alguien que hubiera hecho una denuncia o reclamo por un acto de discriminación.

5 creeríamos que habría que realizar más campañas de difusión e información; 4 que habría que ampliar las multas y sanciones a los que discriminan; 3 que habría que ampliar las instituciones donde realizar denuncias y 3 que habría que dictar nuevas leyes que penalicen los actos discriminatorios como medidas para combatir la discriminación. ■

Equipo: Betsabé Policastro (compiladora), Carlos Alainez, Daniela Bassa, Gabriel Grégoire, Ignacio Roca, Silvia Spinelli, Analia Schpetter y Daniela Zaikoski

Los jóvenes y la discriminación

El 82% de las personas encuestadas de entre 18 y 29 años cree que la discriminación es un problema importante en la Argentina actual. Esta importancia puede relacionarse directamente con que las personas jóvenes señalan que han sido víctimas de hechos de discriminación en mayor medida que las personas de más edad. Entre las razones que señalan se destacan aquellas relacionadas con el aspecto físico, la obesidad y el color de su piel. También manifiestan que su situación socio-económica es motivo de discriminación. Las personas

de más de 45 años hacen referencia a cuestiones relacionadas con la salud y a creencias ideológicas y religiosas.

Los jóvenes creen que discriminar es marginar, rechazar, prejuizar o considerar inferior a una persona o grupo de personas; y que es una falta de respeto y una violación de los derechos humanos. Para los jóvenes el lugar donde más se discrimina es en el ámbito educativo. Para ellos la discriminación se manifiesta en el maltrato, la marginación, la descalificación y el agravio. Para el 88% de los jóvenes la TV reproduce

prácticas discriminatorias. Esto se expresa en la ridiculización que se hace de las personas, en la imposición de estereotipos o modelos y en tomar a la mujer como un objeto sexual. El 70% de los jóvenes sabe que la discriminación puede ser denunciada, el 50% lo haría en la comisaría, el 13% en el INADI y el 17% en un juzgado; solamente el 3% confiaría en los medios de comunicación para denuncias de este tipo y un poco más de la mitad de los jóvenes (56%) sabe que existe una ley contra la discriminación.



La Unidad Demostrativa de Producción Apícola

Detrás de las colmenas, el edificio en construcción de la Unidad.

La calidad de la miel argentina tiene reconocimiento mundial, siendo los principales compradores países como Alemania, Estados Unidos, Italia y Francia, representado el 74,8% del total de las exportaciones (Ministerio de Agricultura y Pesca de la Nación 2009 - Dirección de Industria Alimentaria). Esto impulsó un fuerte crecimiento de la producción pasando de 60.000 toneladas en 1996 a 100.000 toneladas en 2006, salto que estuvo dado fundamentalmente por el aumento del número de colmenas. A partir de 2008 se revierte esta tendencia, descendiendo las exportaciones, que oscilan entre las 70.000 a 60.000 toneladas en la actualidad, debido principalmente al fenómeno de la sojización de la Pampa Húmeda, donde se ubica el 74,8% del total de productores de la República Argentina.

La región abarca las provincias de Buenos Aires y parte de Entre Ríos, Córdoba, Santa Fe y La Pampa. Esta última participa con el 13% de los apicultores y el 7% de la producción nacional, representados por 1.276 productores, de los cuales 1.121 son pampeanos y con producción neta de 7.000 toneladas de miel, respectivamente (Ministerio de la Producción de La Pampa. Subsecretaría de Ganadería. Programa Miel de La Pampa - 2009), siendo

estos los últimos registros. En la actualidad se cree que ha bajado en un 50% el número de apicultores y colmenas.

LA UNIDAD DEMOSTRATIVA DE PRODUCCIÓN APÍCOLA

En 2011 comenzó en el campo de la Facultad de Veterinaria ubicado en General Pico el desarrollo de la Unidad Demostrativa de Producción Apícola (UDPA), con el propósito de ser un sistema demostrativo y productivo para generar información técnica, sanitaria y económica en la zona norte de la provincia de La Pampa, a partir de recabar datos de manera sistemática. Además debía apuntar a la auto sustentabilidad como principio de buen manejo, eficiencia y responsabilidad para la docencia, la investigación y la extensión.

LOS OBJETIVOS SON:

En Docencia e Investigación: crear un espacio para que se generen líneas de investigación y docencia dirigidas por el Área de Apicultura, Departamento de Producción Animal, Facultad de Ciencias Veterinarias de la UNLPam

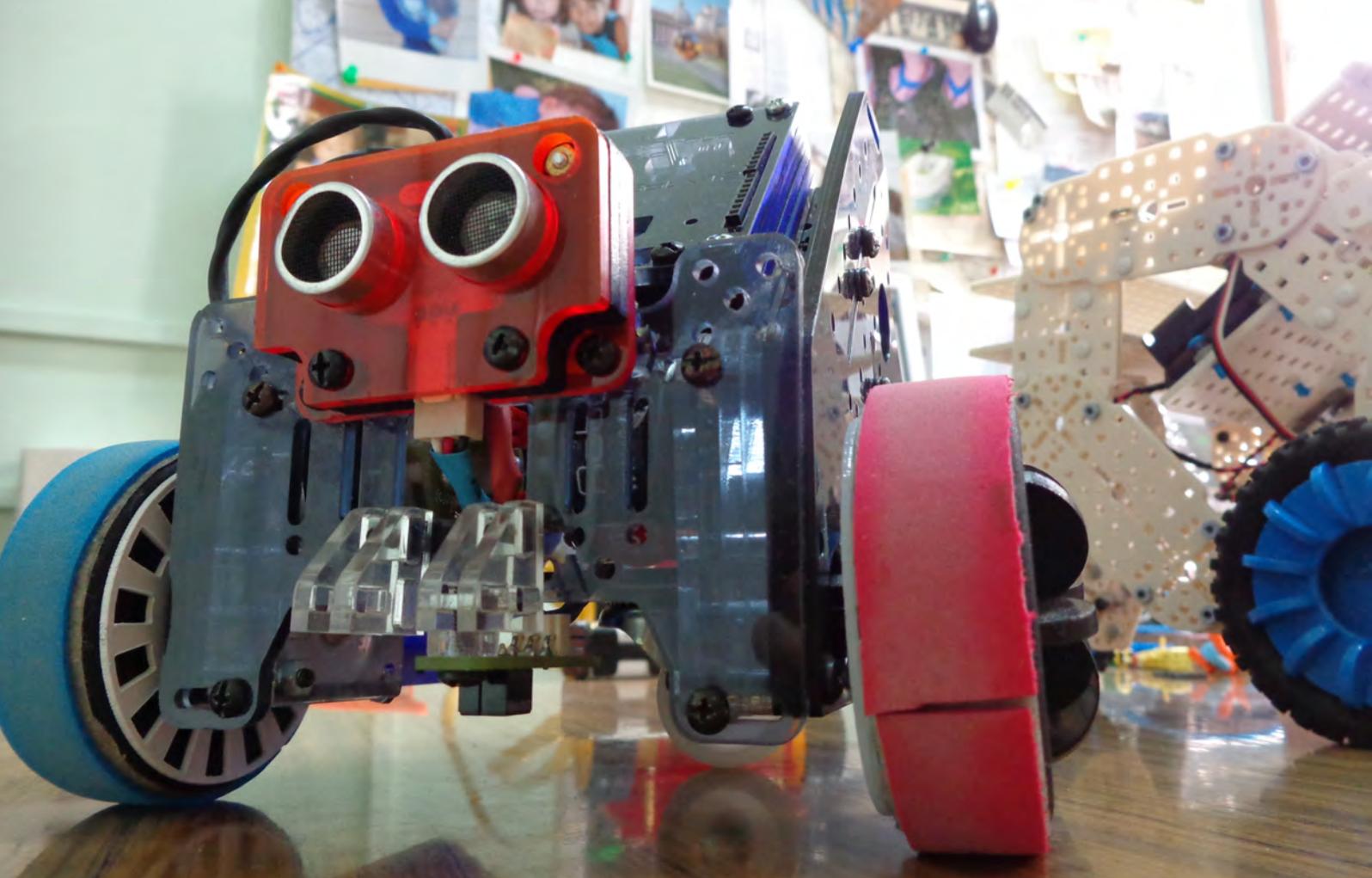
En Extensión: Relevamiento sistemático de las principales enfermedades parasitarias e infecciosas, con

la coordinación de la Comisión Provincial de Sanidad Animal (COPROSA) y Comisión Nacional de Sanidad Apícola (CONASA). Informes técnico, productivo y económico, destinados a la Dirección General de Agricultura y Ganadería, del Ministerio de Producción del Gobierno de La Pampa.

En 2012 y 2013 se iniciaron dos proyectos en los que intervienen las universidades nacionales de La Pampa, Rosario, Río Negro y pronto la de Tres de Febrero. Ellos son la Red de Investigación y Desarrollo de Producciones Alternativas (RIDPA), en el que se constituye el apiario y se financia el posgrado en la Universidad de Córdoba, España (UCO), y el Modelo Integral de Producción y Distribución de Abejas Reinas para su Exportación.

Entre los proyectos actuales, se está trabajando en Trazabilidad con la Cooperativa Patagonia, de General Pico, y asesorando a la Asociación Apícola de E. Castex, a BrS Apicultura (ambas en La Pampa) y a Cabañas Antunei, de Choele Choel, Río Negro. También se están iniciando relaciones institucionales con el Programa Nacional Apícola del INTA (PROAPI-INTA) para formación en técnicas de inseminación artificial. ■

Jorge Tomás Bragulat y Souto
Jefe de Trabajos Prácticos de Cátedra de
Economía Agraria FCV



JUEGOS Y ROBÓTICA, la tecnología como herramienta educativa

Con el fin de analizar y experimentar la aplicación de las tecnologías en el ámbito pedagógico, funciona en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UNLPam un equipo de docentes e investigadores que trabajan en tal sentido desde hace más de una década. Se trata del Grupo de Investigación y Desarrollo en Innovación Educativa (GrIDIE), actualmente conformado por Gustavo Astudillo, Silvia Bast, Alicia Francia y Belén Rivera. También lo integran Juan Distel e Ignacio Pereyra, dos estudiantes en calidad de auxiliares técnicos, con la dirección de Pedro Willging. Participa también Maricel Occeili, de la Universidad Nacional de Córdoba.

-¿CUÁL ES EL OBJETIVO DEL GRUPO?

P. Willging: El objetivo que guía nuestro grupo es la experimentación y evaluación de tecnologías que permitan desarrollar prácticas innovadoras en el aula. El GrIDIE estuvo centrado, inicialmente, en la investigación de

entornos virtuales para enseñanza y aprendizaje. Esto permitió la selección e instalación de una plataforma para educación en línea (<http://online2.exactas.unlpam.edu.ar>) en el ámbito de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales. Actualmente cuenta con más de 4.900 usuarios y más de 220 cursos distribuidos en los niveles de grado, formación continua, extensión e integrantes.

-¿QUÉ TAREAS REALIZAN?

-Entre las actividades desarrolladas por el grupo podemos mencionar la evaluación de herramientas de software para el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, la implementación de una "red delgada", donde se recicla equipamiento obsoleto, la definición del estado del arte de los objetos de aprendizaje y el análisis de los repositorios institucionales en Latinoamérica. Al mismo tiempo se ha continuado manteniendo e incorporando funcionalidades a la plataforma virtual de aprendizaje.

-¿HAY INSTANCIAS DE FORMACIÓN?

-Sí, dentro de las tareas del grupo, además del mantenimiento de las plataformas para educación en línea, se promueven las acciones de capacitación, tanto para docentes e investigadores de la institución como de la comunidad en general, siempre relacionadas con la temática de las tecnologías educativas. Además, se desarrollan actividades de difusión y extensión universitaria, con el objeto de socializar las experiencias y motivar la promoción de los estudios en ciencias en general, y en programación en especial. En estos momentos, las investigaciones del grupo se conducen por dos líneas principales: una destinada a evaluar el impacto de los juegos digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y otra centrada en la experimentación con robótica educativa.

-¿QUÉ IMPORTANCIA TIENEN LOS JUEGOS DIGITALES EN LAS INSTANCIAS DE APRENDIZAJE?

-Los niños y adolescentes de la actualidad pertenecen a una generación que incluye los juegos digitales en su vida cotidiana. Los avances tecnológicos propician este fenómeno, ya que posibilitan la incorporación de juegos, a través de consolas, computadoras, smartphone y tabletas, entre otros dispositivos. Los juegos digitales pueden clasificarse según el objetivo que persigan. Pueden ser para entretenimiento, como el caso de Mario Bros. y FIFA, o más serios, por ejemplo Kokori o Code.org, que fueron diseñados con una intencionalidad educativa. Otro concepto asociado es el aprendizaje basado en juegos. Este término refiere a la integración de elementos lúdicos o su mecánica dentro de experiencias educativas.

-¿QUÉ RESULTADOS SE OBTIENEN MEDIANTE LA OBTENCIÓN DE TALES HERRAMIENTAS?

-Si bien en un principio las investigaciones sobre videojuegos se focalizaron en las consecuencias negativas de su uso, actualmente el énfasis está puesto en características tales como la motivación, el desafío y la obtención de competencias específicas, que hacen de ellos una herramienta sumamente útil para su aplicación en situaciones de aprendizaje. El desarrollo del pensamiento complejo mediante una aproximación lúdica y la generación de destrezas procedimentales a través del uso de juegos digitales es una innovadora forma de abordar la enseñanza pero, sobre todo, de adquirir conocimientos. Utilizar una metodología de aprendizaje basada en juegos digitales es una posibilidad que crece al mismo ritmo que imponen el desarrollo tecnológico y las condiciones cognitivas que caracterizan a las nuevas generaciones.

REPOSITORIO DIGITAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Como parte de las actuaciones del Grupo de Investigación y Desarrollo en Innovación Educativa (GrIDIE), se instaló y puso a disposición de la comunidad universitaria y público interesado un repositorio digital denominado ReDi. Se trata de un espacio académico abierto que fue creado para archivar, preservar y distribuir digitalmente -en variados formatos- tanto materiales de enseñanza y aprendizaje, como la producción científica de investigación y desarrollo de los profesores, estudiantes, profesionales e investigadores de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales.

Pedro Willging y Gustavo Astudillo señalaron que los objetivos de ReDi se encuadran dentro de la Ley 26899 de "Creación de Repositorios

Digitales Institucionales de Acceso Abierto, Propios o Compartidos". Cabe señalar que dicha normativa fue sancionada por el Congreso Nacional en noviembre de 2013 e incentiva la creación de espacios donde se recole la producción científica de las instituciones públicas de nuestro país.

Este repositorio, al igual que las plataformas para educación en línea de la Facultad, funciona como un recurso totalmente abierto a la comunidad, para soporte y mejoramiento de la investigación y docencia. Por este motivo, los profesores, investigadores y estudiantes están invitados a publicar en este espacio sus producciones o materiales que consideren importante compartir. Para más información pueden visitar el siguiente enlace: <http://redi.exactas.unlpam.edu.ar>

-¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DE LA ROBÓTICA EN LA EDUCACIÓN?

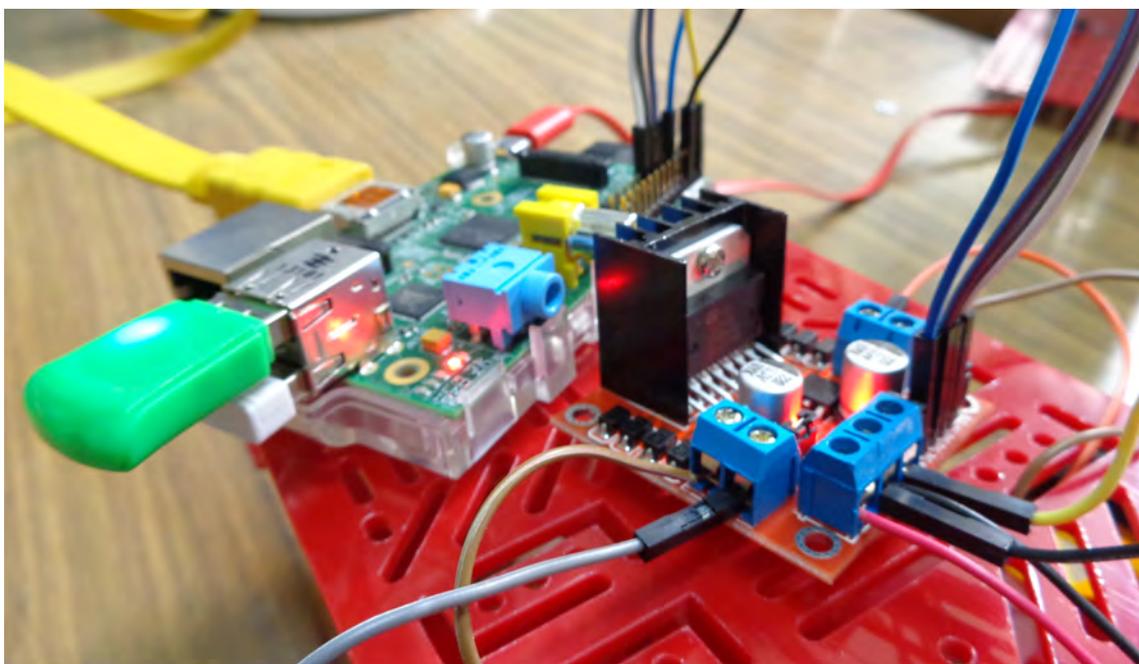
-Otra rama del uso de tecnología informática en el aula y que ha adquirido notoriedad en los últimos años es precisamente la robótica educativa. Si bien no es un concepto nuevo, la aparición del hardware abierto ha permitido el desarrollo de placas de bajo costo, tal el caso de proyectos como Arduino o Raspberry Pi, los cuales le permiten a cualquier aficionado a la electrónica, armar su propio robot. La motivación y el desafío que supone ensamblar un robot y definir sus funcionalidades hace atractiva su inclusión en proyectos escolares. Las investigaciones realizadas hasta el momento por el grupo, con kits de robótica disponibles en el mercado, han permitido rediseñar las actividades de un curso de programación en

la cátedra de Informática. También, ayudaron a preparar demostraciones para jornadas de extensión universitaria y visitas a la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales por parte de estudiantes de colegios de nivel primario y secundario de nuestra provincia.

-¿ESTOS AVANCES TECNOLÓGICOS PUEDEN UTILIZARSE EN TODAS LAS ÁREAS DE ENSEÑANZA?

-De la misma manera que en el caso de los videos digitales, es posible el uso didáctico de estas herramientas en cualquier nivel del sistema educativo y prácticamente en cualquier disciplina. Ello hace pertinente su incorporación a los objetivos del grupo que conformamos, así como necesaria la transferencia de sus experiencias al ámbito áulico. ■

Soledad García. Periodista



Una construcción colectiva de CULTURA

La UNLPam cuenta con una editorial creada el 3 de abril de 2003 por medio de la Resolución N° 033/2003 del Consejo Superior. De este modo reconoce en el libro y la lectura instrumentos idóneos e indispensables para la construcción colectiva de la cultura, por lo que entiende necesario el incentivo a la actividad de creación intelectual, producción, edición y comercialización de libros.

A través de la editorial EdUNLPam, se publican trabajos que surjan como

resultado de la docencia, investigación y extensión. Asimismo, ofrece la posibilidad de editar publicaciones que sean de interés de esta institución y de la sociedad en general. En todos los casos se tiene en cuenta el nivel académico, científico, tecnológico y cultural.

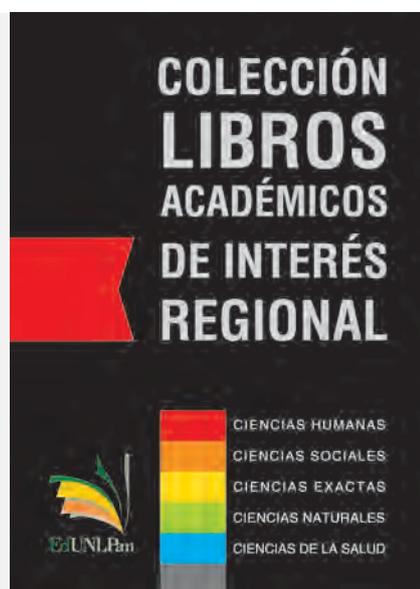
Todos los años realiza dos concursos abiertos a la comunidad universitaria: Libros de Textos para Estudiantes Universitarios (desde 2005) y Libros Académicos de Interés Regional (desde 2012).

Todas las publicaciones tienen dos referatos externos que evalúan la calidad académica de los textos presentados.

Como resultado de las convocatorias de 2014, la EdUNLPam editó un total de 10 producciones que se pueden adquirir en la Librería de la editorial, ubicada en Santa Rosa de 25 de Mayo 336, de lunes a viernes de 10 a 12 y de 18 a 20 horas; y en General Pico, en la Delegación del Rectorado, Calle 9 N° 1056, de 7 a 13 horas. ■

COLECCIÓN LIBROS ACADÉMICOS DE INTERÉS REGIONAL

- *La Política Cultural del Partido Socialista en el Territorio Nacional de La Pampa: dispositivos y prácticas de intervención de sus dirigentes e intelectuales (1913-1939)*, de Federico Martocci
- *Aportes para una historia regional de la educación: Las instituciones, el magisterio y los discursos en el proceso de escolarización pampeano (1900 – 1960)*, de Lucía Lionetti, Lucía y Silvia Libia Castillo
- *Territorialidades en tensión en el Oeste de La Pampa*, de Beatriz Susana Dillon y María Eugenia Comerci
- *La incorporación de nuevos sujetos y nuevos derechos humanos en La Pampa (1994-2013)*, de Cecilia Andrea Bertolé, Lucía Carolina Colombato, Marién Cazenave, Esteban Torroba y Rodrigo Torroba
- *Mujeres pampeanas, tensiones entre la ciudadanía y el ejercicio de derechos*, de María Herminia Beatriz Di Liscia, Franco Catalani, María Betsabé Policastro, Daniela Zaikoski



COLECCIÓN LIBROS DE TEXTO PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

- *Unión Europea. Proceso histórico y desafíos actuales*, de Aldo Fabio Alonso, María Cristina Nin y Stella Maris Shmite
- *Estrategia, política y complejidad*, de Luis Alejo Balestri y Santiago Ferro Moreno
- *Inglés específico para Agronomía y Agronegocios: construyendo aprendizajes relevantes*, de José María Fernández y Ana Claudia Páez
- *Múltiples territorialidades en el campo argentino. Geografías, procesos y sujetos*, de María Eugenia Comerci
- *La Edad Media en capítulos. Panorama introductorio a los estudios medievales*, de Lidia Raquel Miranda.

Una colección que sigue creciendo





Ingeniería en COMPUTACIÓN: una futura carrera

La Facultad de Ingeniería se encuentra en pleno proceso de acreditación ante la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU) de la carrera Ingeniería en Computación. Esta futura oferta académica está fundamentada en que la Ingeniería en Computación unifica sistemas de hardware con el software apropiado para satisfacer las necesidades científicas, tecnológicas y administrativas de los negocios y la industria en un sistema de economía global.

En nuestra región como en otras del país, surgen permanentemente emprendimientos relacionados con servicios tecnológicos. El avance de

estas nuevas tecnologías está dado por el crecimiento de empresas que ya las utilizaban y también por la constante incorporación de otros rubros que se van tecnificando. Uno de los ejemplos más presentes en nuestra zona es el de la tecnología aplicada a la agricultura, un fenómeno que transformó la actividad en la última década. De la misma manera se está dando en otras actividades.

La Facultad de Ingeniería plantea un diagnóstico y proyección sobre este desarrollo tecnológico y su impacto. Este panorama se nutre de las experiencias de estudiantes avanzados, graduados, la Incubadora de Empresas de Base Tecnológica (INCUBATEC) y el vínculo con otras instituciones, organismos y empresas.

Otro factor de consideración es el interés manifestado en el marco de la campaña de promoción de carreras. En estas actividades, se recorren colegios secundarios en un radio promedio de 500 km y se mantienen charlas con los estudiantes de los últimos años.

La Ingeniería en Computación aparece como una especialidad que interesa de manera particular, dado que las tecnologías de la información y las comunicaciones son -y seguirán siendo- el apoyo esencial para el desarrollo de todos los campos de la ciencia y la tecnología, así como otras áreas del quehacer humano.

El diseño curricular de esta carrera fue aprobado por el Consejo Superior de la UNLPam y en las últimas semanas se emprendió el proceso de acreditación que llevará a que la nueva carrera esté en condiciones de ser dictada. ■

Contacto: difusion@ing.unlpam.edu.ar





Una de las primeras formaciones del coro, cerca de 1965

Un canto con 50 años de historia

Nuestra universidad celebró el 26 de agosto los 50 años de su coro con un concierto dedicado a quien fuera la primera directora, Alicia Ferrari. En 1965, Antonio Torino -profesor de la institución y luego miembro del coro-, planteó la posibilidad de fundar un coro universitario. La idea tomó rumbo y la primera propuesta de dirección fue hacia Clydwyn Jones, fundador y director en ese momento del coro de la municipalidad de Quilmes (prov. de Buenos Aires). Al no poder aceptar, Jones propuso a la preparadora vocal de su coro, Alicia Ferrari, profesora de piano y estudiante del Collegium Musicum de Capital Federal.

De todos modos ambos intervinieron en el proceso de selección de cantantes. Así, un 3 de mayo de 1965 nació formalmente el coro de la Universidad Provincial de La Pampa, conformado por treinta voces entre sopranos, contraltos, tenores y bajos. La primera actuación fue el 4 de septiembre de aquel año. El periódico La Opinión subrayó el "rotundo éxito" del concierto y manifestó que el novel grupo contribuía "al desarrollo de una conciencia por las masas corales", tan importantes en las demás universidades europeas y americanas. Por su parte, el rector de la universidad, Eduardo Rodríguez Pozos, destacó el

trabajo de la directora y afirmó que el coro era una fuente de prestigio y de reconocimiento a nivel provincial.

En la actualidad la UNLPam cuenta con dos coros -abiertos a todo aquel que desee participar- como parte de las propuestas culturales permanentes que dependen de la Secretaría de Cultura y Extensión. Ambas formaciones, dirigidas por el maestro Mario Figueroa, son un medio de expresión, de socialización, de comunicación entre los miembros de la comunidad universitaria y un nexo con la sociedad. ■

Rocío Guadalupe Sánchez

La INMIGRACIÓN en la poesía pampeana

Entre los meses de abril y junio se desarrolló un nuevo curso-taller de poesía en el ámbito de la Facultad de Ciencias Humanas. El tema convocante fue la inmigración en la poesía pampeana. El curso, de carácter extracurricular y adecuado al extensionismo universitario, estuvo a cargo de los profesores de Letras Daniel Pellegrino, Jorge Warley y Bruno Mondino, este último docente del colegio de la UNLPam.

En estos primeros años del siglo XXI una gran mayoría de las poblaciones de La Pampa alcanzan los cien años de existencia forjadas sobre la base del fenómeno migratorio propiciado por el estado nacional durante los albores del siglo XX.

Tal circunstancia operó como fuerte motor compositivo en el campo de la literatura. Aparecieron obras que

rescataron la llegada del inmigrante, su duro tiempo de adaptación y de inserción en la vida de la nueva nación y del territorio pampeano. En el género de la poesía fue amplio el abordaje estético del fenómeno.

En el curso-taller también se ha dado lugar a las más recientes expresiones líricas que abordan el tema con renovados procedimientos. Sin olvidar, claro está, los poemas de Julio Neri Rubio, Juan Ricardo Nervi, quienes -entre otros- cantaron la gesta migratoria sobre una pampa desierta, áspera, vaciada de indios y gauchos.

Además se abrió a lecturas ensayísticas sobre el discurso criollista y el "espíritu del Centenario" de la Argentina, la apología del inmigrante, el estudio de esa literatura exaltadora del país moderno y "granero del mundo". Y se leyeron poemas de la época:

desde Rubén Darío y Leopoldo Lugones, pasando por Alfonsina Storni y Álvaro Yunque, hasta las voces pampeanas mencionadas, más las expresiones contemporáneas de Miguel de la Cruz, Carolina Rack y Soledad Castresana.

Con este marco de lecturas, los talleristas (estudiantes universitarios, socios de la Asociación Pampeana de Escritores, interesados en el género poético) han elaborado sus propios textos. Los tópicos más convocantes giraron en torno a los conceptos: inmigrante-trabajo-cereal (trigo)-tierra. Las me-taforizaciones de estos tópicos motivaron intensas reelaboraciones de los participantes. Algunas producciones y prácticas del taller pueden leerse en el blog teoriayanalisisliterariounlpam.blogspot.com.ar ■



RECTORADO

Rector CPN Sergio Aldo Baudino
Vicerrector Mg. Hugo Alfredo Alfonso
Gil 353, 3º piso. Santa Rosa LP
secpriv@unlpam.edu.ar | www.unlpam.edu.ar

DELEGACIÓN DE RECTORADO EN GENERAL PICO

Coordinadora Dra. Delia Williamson
Calle 9 N° 1056 Oeste. General Pico LP
coordinadorgp@unlpam.edu.ar

BIBLIOTECAS

Sede General Pico: Calle 9 N° 334 Oeste
Sede Santa Rosa: Gil 353, 1er Subsuelo
Facultad de Cs. Veterinarias: Calle 5 esq 116
General Pico LP
Facultad de Agronomía: Ruta 35 Km 334
Santa Rosa LP

COMEDORES UNIVERSITARIOS

Sede Santa Rosa: Falucho 767
Sede General Pico: Calle 9 N° 475 Oeste

SECRETARÍA DE BIENESTAR UNIVERSITARIO

Sec. Msc. Jorge Luis Marani
Alvear 228. Santa Rosa LP
secbienestar@unlpam.edu.ar

SECRETARÍA DE COORDINACIÓN Y PLANEAMIENTO INSTITUCIONAL

Sec. Mg. Fernando A. Casal
Gil 353, 3er piso. Santa Rosa LP
secplaneamiento@unlpam.edu.ar

SECRETARÍA DE CONSEJO SUPERIOR Y RELACIONES INSTITUCIONALES

Sec. Lic. Valeria E. Caramuti
Gil 353, 3er piso. Santa Rosa LP
csuperior@unlpam.edu.ar

SECRETARÍA ECONÓMICO-ADMINISTRATIVA

Sec. CPN Ramiro A. Rodríguez
Gil 353, 3er piso. Santa Rosa LP

SECRETARÍA ACADÉMICA

Sec. Esp. María Esther Folco
Gil 353, 3er piso. Santa Rosa LP

SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

Sec. Dra. María Silvia Di Liscia
Gil 353, 3er piso. Santa Rosa LP
seccyt@unlpam.edu.ar

SECRETARÍA DE CULTURA Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Sec. Dra. Ana María T. Rodríguez
Gil 353, Planta baja. Santa Rosa LP
secextension@unlpam.edu.ar

SECRETARÍA LEGAL Y TÉCNICA

Sec. Abog. Luis Fernando Martínez Montalvo
Gil 353, 3er piso. Santa Rosa LP

FACULTAD DE AGRONOMÍA

Decano Dr. Gustavo Daniel Fernández
Ruta 35 Km 334. Santa Rosa LP
sacademica@agro.unlpam.edu.ar
www.agro.unlpam.edu.ar

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y JURÍDICAS

Decano CPN Oscar Daniel Alpa
Gil 353, 1er piso. Santa Rosa LP
dptoalumnos@eco.unlpam.edu.ar

FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

Decana Lic. Graciela Lorna Alfonso
Av. Uruguay 151. Santa Rosa LP
sacademica@exactas.unlpam.edu.ar

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Decano Lic. Sergio Daniel Maluendres
Gil 353, 2do piso. Santa Rosa LP
secacad@fchst.unlpam.edu.ar
www.fchst.unlpam.edu.ar

Sede General Pico

Calle 9 esq. 110. General Pico LP
divalu@humgp.unlpam.edu.ar

COLEGIO DE LA UNLPam

Rectora Prof. Adriana Garayo
9 de Julio 149. Santa Rosa LP

FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS

Decano MV José María Romero
Calle 5 esq 116. General Pico LP
dalumnos@vet.unlpam.edu.ar
www.vet.unlpam.edu.ar

FACULTAD DE INGENIERÍA

Decano Mg. Hernán Prieto
Calle 9 esq 110. General Pico LP
difusion@ing.unlpam.edu.ar
www.ing.unlpam.edu.ar



Universidad Nacional de La Pampa

Pensá en tu FUTURO... ELEGÍ la UNLPam



FACULTAD
DE
AGRONOMÍA

Ingeniería Agronómica
Tecnatura en Administración
de Negocios Agropecuarios
(título intermedio)
Licenciatura en Administración
de Negocios Agropecuarios
Tecnatura Universitaria en
Producción Vegetal Intensiva



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS
Y JURÍDICAS

Contador Público Nacional
Abogacía
Tecnatura Universitaria
Administrativa Contable
Impositiva
Procuración



FACULTAD
DE CIENCIAS
HUMANAS

SEDE SANTA ROSA:
Profesorado en Historia
Licenciatura en Historia
Profesorado en Geografía
Licenciatura en Geografía
Profesorado en Letras
Licenciatura en Letras
Profesorado en Inglés
Licenciatura en Inglés con
Orientación en Lingüística
Aplicada
Licenciatura en Inglés con
Orientación en Estudios
Literarios
Licenciatura en Comunicación
Social



FACULTAD
DE CIENCIAS
EXACTAS
Y NATURALES

Licenciatura en Geología
Profesorado en Cs. Biológicas
Licenciatura en Cs. Biológicas
Ingeniería en Recursos
Naturales y Medio Ambiente
Profesorado en Matemática
Licenciatura en Matemática
Profesorado en Computación
Profesorado en Química
Licenciatura en Química
Profesorado en Física
Licenciatura en Química



FACULTAD
DE CIENCIAS
VETERINARIAS

Medicina Veterinaria



FACULTAD
DE
INGENIERÍA

Ingeniería Electromecánica con
Orientación en Automatiza-
ción Industrial
Ingeniería Electromecánica
Ingeniería en Sistemas
Ingeniería Industrial
Analista Programador

SEDE GENERAL PICO:
Profesorado en Educación
Primaria
Profesorado en Educación
Inicial
Profesorado en Cs. de la
Educación
Licenciatura en Cs. de la
Educación (presencial y a
distancia)

